



Le plus beau métier du monde



Comédie dramatique
Environ 1 heure

DOSSIER DE PRÉSENTATION

Sommaire

La compagnie Ap'Art Thé	p 3
Le spectacle : Le plus beau métier du monde	p 4
Le spectacle	p 4
Informations pratiques	p 5
Programmer le spectacle	p 6

La compagnie Ap'Art Thé

La compagnie Ap'Art Thé propose les services de comédiens(ennes) professionnels(elles) dont la vocation est d'utiliser **le théâtre comme outil d'épanouissement**. La complémentarité de leurs parcours professionnels et la diversité de leurs interventions leur permettent d'aborder tous les sujets et de toucher tous les publics.

Ap'Art Thé prend ses origines dans l'esprit de **Nathalie Veneau**, comédienne professionnelle depuis les années 2000 sur les Pays de la Loire.

C'est en 2014 que la compagnie est créée avec Nathalie et deux autres comédiens : **Harmony Rimbault** et **Thomas Jeanneteau**. Ils ont alors multiplié les types d'interventions à la demande d'écoles, de centres de formation, d'entreprises, d'institutions, d'associations, de villes, etc.

Pour répondre à une demande croissante, le nombre de comédiens(ennes) intervenant pour la compagnie est passé de 3 à 5 en accueillant : **David Chapeau** (2016) et **Isabelle Gallard** (2018). C'est une structure en perpétuelle évolution, toujours ouverte à de nouveaux défis.



Le spectacle

Le plus beau métier du monde

Le spectacle

Durée : environ 1 heure // **Public :** adulte // **Thème :** parentalité

Historique :

Ce spectacle a été créé en 2017 au Théâtre de l'Èvre, Notre-Dame du Marillais (49).

Depuis, il est régulièrement sollicité dans le cadre d'événements autour de la ou des parentalité(s).

Genre :

Entre humour et dureté du propos, c'est une comédie dramatique à destination d'un public adulte.

La pièce alterne également entre jeu des comédiens et projection d'une vidéo/dessin animé ajoutant une dimension imagée et poétique à l'ensemble.

Les thèmes abordés pouvant mener à des échanges intéressants, les dernières représentations ont toutes été suivies de discussions animées par des psychologues.

Synopsis :

C'est le parcours de Valentine et Jules en tant que parents, mais aussi et surtout le parcours de Camille, leur premier enfant...

C'est la quête - belle et néanmoins remplie de frustrations - d'une réponse à cette éternelle question : « *Suis-je un bon parent ?* »

C'est aussi, sûrement, un peu de votre parcours à vous...

Informations pratiques

- Espace scénique à prévoir : Minimum 6m x 7m.
- Matériel à prévoir par les organisateurs :
 - 1 vidéoprojecteur
 - 1 écran pour la projection
 - 1 micro en coulisses
- Technique* : Concernant les éclairages, nous sommes autonomes techniquement. Merci de prévoir un accès à (au moins) une prise de courant.

**En cas de représentation dans une salle de spectacle nécessitant la présence d'un technicien agréé, la fiche technique du spectacle est disponible sur simple demande.*

- Installation : Environ 1 heure.
- Démontage : Environ 1 heure.



*Ce spectacle peut s'adapter aux contraintes du lieu de la représentation.
Sur demande, il peut se jouer dans des espaces restreints, sans décor et avec très peu de technique.*

Programmer le spectacle

Le plus beau métier du monde

Pour obtenir un devis gratuit :

Merci de nous faire parvenir les informations suivantes :

- Dates et heures souhaitées de la représentation
- Nombre de représentation(s)
- Adresse du lieu de représentation
- Vos contacts

Nous vous répondrons dans les plus brefs délais !

CONTACT

06 76 42 32 81

apartthe.pourtous@gmail.com

<https://compagnie-apartthe.com>

