



# Règlement de contes



Spectacle participatif pour les écoles  
Environ 1 heure

# DOSSIER DE PRÉSENTATION

# Sommaire

|   |            |
|---|------------|
| <b>La compagnie Ap'Art Thé .....</b>            | <b>p 3</b> |
| <b>Le spectacle : Règlement de contes .....</b> | <b>p 4</b> |
| Le spectacle .....                              | p 4        |
| Informations pratiques .....                    | p 5        |
| <b>Programmer le spectacle .....</b>            | <b>p 6</b> |

# La compagnie Ap'Art Thé

La compagnie Ap'Art Thé propose les services de comédiens(ennes) professionnels(elles) dont la vocation est d'utiliser **le théâtre comme outil d'épanouissement**. La complémentarité de leurs parcours professionnels et la diversité de leurs interventions leur permettent d'aborder tous les sujets et de toucher tous les publics.

Ap'Art Thé prend ses origines dans l'esprit de **Nathalie Veneau**, comédienne professionnelle depuis les années 2000 sur les Pays de la Loire.

C'est en 2014 que la compagnie est créée avec Nathalie et deux autres comédiens : **Harmony Rimbault** et **Thomas Jeanneteau**. Ils ont alors multiplié les types d'interventions à la demande d'écoles, de centres de formation, d'entreprises, d'institutions, d'associations, de villes, etc.

Pour répondre à une demande croissante, le nombre de comédiens(ennes) intervenant pour la compagnie est passé de 3 à 5 en accueillant : **David Chapeau** (2016) et **Isabelle Gallard** (2018). C'est une structure en perpétuelle évolution, toujours ouverte à de nouveaux défis.



# Le spectacle

## *Règlement de contes*

### Le spectacle

**Durée :** environ 1 heure // **Public :** les scolaires et leurs familles // **Thème :** les contes revisités

---

#### Historique :

Ce spectacle a été créé en 2016 pour et avec l'école primaire Bellevue de Chaudron-en-Mauges (49).

Régulièrement sollicité depuis par des écoles du Maine-et-Loire (Neuvy-en-Mauges, La Boutouchère, Saint-Lézin, Saint-Laurent-des-Autels et Le Fief-Sauvin), il s'adapte à chaque fois au nombre d'élèves et de classes.

#### Genre :

C'est un spectacle participatif à destination des écoles maternelles et primaires.

Il nécessite un travail de préparation de plusieurs semaines/mois avec les élèves et les enseignants.

#### Synopsis :

Le Roi du Pays des Contes a été enlevé par le Croquemitaine... qui a formellement interdit la lecture d'histoires aux enfants !

Cendrillon, le loup et le Génie de la lampe s'insurgent ! Ils doivent à tout prix retrouver le Roi pour qu'il abolisse cette fichue loi.

Pour cela, ils passeront de contes en contes, et rencontreront de nombreux personnages qui les aideront... ou pas... dans leur quête.

L'occasion rêvée de détourner nos célèbres contes avec beaucoup d'humour !

# Informations pratiques

- Espace scénique à prévoir : Minimum 6m x 7m.
- Matériel à prévoir : En concertation avec l'école.
- Technique\* : Nous sommes autonomes techniquement. Merci de prévoir un accès à (au moins) une prise de courant.

*\*En cas de représentation dans une salle de spectacle nécessitant la présence d'un technicien agréé, la fiche technique du spectacle est disponible sur simple demande.*

- Installation : Environ 1 heure.
- Démontage : Environ 45 minutes.



*Ce spectacle peut s'adapter aux contraintes du lieu de la représentation.  
Sur demande, il peut se jouer dans des espaces restreints, sans décor et avec très peu de technique.*

# Programmer le spectacle

## *Règlement de contes*

### **Pour obtenir un devis gratuit :**

Merci de nous faire parvenir les informations suivantes :

- Dates et heures souhaitées de la représentation
- Nombre de représentation(s)
- Adresse du lieu de représentation
- Vos contacts

Nous vous répondrons dans les plus brefs délais !

### **CONTACT**

**06 76 42 32 81**

**apartthe.pourtous@gmail.com**

**<https://compagnie-apartthe.com>**

